



German
Design
Graduates
2019

Eröffnung 10.10.2019

Ausstellung 11.10.-10.11.2019

Kunstgewerbemuseum - Staatliche Museen zu Berlin

German Design Graduates 2019 zeigt die aktuelle Haltung von Absolventen deutscher Design Hochschulen im Bereich Produkt- und Industriedesign. *German Design Graduates bietet eine Plattform für die Vielfalt, die Design heute abdeckt, und verbindet junge Designer mit relevanten Designnetzwerken.* Auf der ersten GDG- Ausstellung im Kunstgewerbemuseum Berlin werden Arbeiten von 12 der besten deutschen Designhochschulen in 8 Themenbereichen präsentiert.

Absolventen

In diesem Jahr haben 137 Absolventen mit Abschlussdatum 01.01.2018-30.04.2019 von 12 der besten Designhochschulen im Bereich Produkt- und Industriedesign sowie Interface-Absolventen mit einem Link zu physischen Objekten ihre Abschlussarbeiten hochgeladen.

Mehr über die Absolventen

<https://germandesigngraduates.com/absolventen/>

Aussteller

Die Aussteller für die erste Edition der German Design Graduates Show im Jahr 2019 im Kunstgewerbemuseum Berlin wurden von einer vierköpfigen Jury ausgewählt.

Die Jury, die sich aus Mitgliedern unterschiedlicher Designbereiche zusammensetzt, wählt Abschlussarbeiten für eine Ausstellung aus, die Highlights und Themen im Design des jeweiligen Jahres zeigt.

Mehr über die Jury

<https://germandesigngraduates.com/jury/>

Mehr über die Aussteller

<https://germandesigngraduates.com/aussteller/>

Ausstellung & Themen

Zu sehen sind die besten Bachelor-, Master- und Diplom- Absolventinnen und

Absolventen 2018/2019 von 12 der renommiertesten deutschen Kunsthochschulen aus dem Bereich Produkt- und Industriedesign.

Ausgewählt von einer exklusiven Jury und gefördert von einer Reihe prominenter Botschafter*innen aus Kultur und Wirtschaft mit eigens für die German Design Graduates initiierten Greencard Programmen.

Die ausgewählten Abschlussarbeiten werden im Renaissance Saal des Kunstgewerbemuseums vom 10.10.-10.11.2019 ausgestellt.

Das Ausstellungsdesign sowie die Umsetzung wurde von Studierenden der FH Potsdam unter Leitung von Prof. Hermann Weizenegger umgesetzt.

Diskurs für Design

Die Ausstellung zeigt 8 Themen, die als aktuell für die Welt, in der wir leben, gesehen werden können und auch für das, was den jungen Designer wichtig ist:

alltag - zeigt Alltagsobjekte, mit Verknüpfungen in Bezug auf Funktionalität, Nachhaltigkeit oder Produktion, die unser tägliches Leben positiv beeinflussen und verbessern.

freizeit & reisen - das reisen ist sowohl für unsere Arbeit als auch für unsere Freizeit sehr alltäglich geworden. Das Reiseerlebnis und wie man die die Art des Reisens verbessert ist im Privaten und Geschäftlichen ein Thema.

transport - der transport von gütern und von uns selbst hat gleichermaßen zugenommen. Dies wirkt sich auf unser Leben und unsere Umwelt aus und interessiert junge Designer sehr.

material - in einer Wegwerfkonsumkultur, die mit Umweltproblemen zu kämpfen hat, versuchen viele junge Designer alternative und nachhaltige Materialien für unsere Zukunft finden.

analog & digital - wir sind 24/7 online und müssen uns mit unserer digitalen Realität auseinander- setzen, bereiten uns vor auf die nächsten Schritte, aber suchen auch Verbindungen mit der analogen Welt.

ton & musik - in den letzten Jahrzehnten hat 'das Digitale' die Klangwelt stark beeinflusst. Es hat eine Welt voller Möglichkeiten eröffnet und scheint dies auch für die Zukunft zu tun.

öffentlicher raum - unsere Lebens- und Arbeitsräume werden immer kleiner, und dies hat, mit sich verändernden Wahrnehmungen für unsere Umwelt und Gesellschaft, Auswirkungen auf unseren öffentlichen Raum.

forschung - Wie können wir unsere Zukunft mit neuen nachhaltigen Systemen und Methoden sowie unterschiedlichen Positionen für Design und Designer verbessern?

Mehr über die Ausstellung & Themen

<https://germandesigngraduates.com/themen/>

Preise und Förderungen

Professionelle Botschafter aus 4 Designfeldern (Kultur, Praxis, Präsentation und Presse) sind mit German Design Graduates verbunden und vergeben Green Cards und Preise an junge Designer in Form von Ausstellungen und Arbeitsengagements. In der feierlichen Preisverleihung werden mehr als 20 Preise und Förderungen durch Repräsentanten aus Kultur und Wirtschaft vergeben.

Zur Eröffnung der Ausstellung vergeben die Kuratorin und Direktorinnen des Kunstgewerbemuseums Berlin, der Neuen Sammlung München und des Museums für Kunst & Gewerbe Hamburg den mit **2500 Euro dotierten GDG-Kulturpreis** - einen jährlichen Geldpreis - für ein Projekt, das sich auszeichnet durch Haltung, Innovation und soziale Auswirkung.

Zusätzlich wird der mit **500 Euro dotierte** GDG Social Design Preis von Barbara Lersch von der Hans Sauer Stiftung und Alexander Römer von Construct Lab vergeben.

Danke an alle Botschafter, die die Vielzahl an Förderungen ermöglicht haben!

Mehr über die Preise & Förderungen

<https://germandesigngraduates.com/forderungen/>

AMBIENTE Talents

Ausstellungsfläche

JULIAN RIBLER - CLEO

MARIE RADKE - FAMILIE HEMPEL

JONNA BREITENHUBER - SOAPBOTTLE

SHANMEI YAO - VERSATILE VAGABOND

IMM KÖLN, Pure Talents

Ausstellungsfläche

ANNA LENA WOLFRUM - HANAKO

VERENA HUTTER - MOEBIUS SPEAKER

LUKAS WINTER - FABRIC LIGHT

Rat für Formgebung

Green Card Shortlist ein&zwanzig Mailand

VALERIA LAMPRECHT - PIANO NEW INTERPRETATION

FABIAN SCHMID - TRADITION IM WANDEL DER DIGITALISIERUNG

DIRK BIOTTO - TRIO

BASF

Sechsmonatiges Arbeitsengagement

CHANGYANG - ZE HE

CHRISTOPH TOCHTROP - VINSON

Magazin

Dreimonatige Design Residency

NIKLAS BÖLL - HOLZ UND WASSER

Bosch Siemens Group

Einjähriges Mentoring-Programm +

Dreimonatiges bezahltes Arbeitsengagement

ANNA LENA WOLFRUM - HANAKO

Nicola Stattmann

Arbeitscoaching

JOHANNES RÜHLE - CAMPING, NOMADENDING.

MAX LÖW - COMPANIAN

Pascher & Heinz

Sechsmonatiges Arbeitsengagement

VERENA HUTTER - MOEBIUS SPEAKER

MORITZ AZNAN - AERIAL CAMERA CONTROLLER

SIMON FRAMBACH - DYNAMIC CHAIR

Ableton

Sechsmonatiges Arbeitsengagement

NICOLAI THOMA - ECSTASEQUENCE

DEAR Magazin

Feature

MARIE RADKE - FAMILIE HEMPEL

Jasmin Jouhar

Coaching

JONNA BREITENHUBER - SOAPBOTTLE

GDG SOCIAL DESIGN PREIS

CONSTRUCT LAB & HANS SAUER STIFTUNG

500€ Geldpreis

STEPHANIE HOBMEIER - DIE ZUKUNFT WAR FRÜHER AUCH BESSER

GDG KULTUR PREIS

2500 EURO Geldpreis

CHRISTOPH TOCHTROP - VINSON

Eröffnung

Moderator Lucas Verweij führt durch den Abend. Die Initiatoren Prof. Ineke Hans, Prof. Hermann Weizenegger und Prof. Mark Braun und die Gastgeberin der Ausstellung, Kuratorin Dr. Claudia Banz geben den zahlreichen Gästen Gästen aus Hochschulen, Kultur und Industrie einen Einblick in den Entstehungsprozess der German Design Graduates Initiative.

Mehr über die Eröffnung

<https://germandesigngraduates.com/eroeffnung/>

Sehen Sie die Website für weitere Info's, das Programm, alle Teilnehmer oder abonnieren Sie den Newsletter: www.germandesigngraduates.com - info@germandesigngraduates.com